



❖ معهد الحبيب ثامر - صفاقس ❖ الأستاذ : سامي المولي ❖

القسم : 4 رياضيات 1 + 4 علوم تجريبية 3

الحصّة : 3 ساعات ❖ السنة الدراسية : 2011 - 2012



فرض تأليفية 2 - د فريد هادّة الفلسفة

العدد النهائي

الإسم و اللقب :

القسم الأول : (عشر نقاط)

التمرين الأول : (نقطتان)

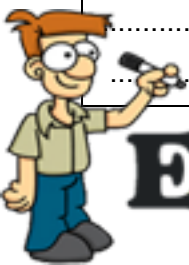
ماهي أبعاد القول : « هناك وحدة داخل التنوع الإنساني و ثمة تنوع داخل الوحدة الإنسانية

<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	
---	--

التمرين الثاني : (نقطتان)

حدّد دلالة النموذج العلمي و ميّزه عن المثال الأفلاطوني

<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	
--	--



ExaBac

النمرية الثالث : (6 ن)

إن ضعف الشعوب المضطهدة الحالية راجع في جزء منه إلى إنقسامها نتيجة خلافات و حروب إستثارها و دعمها سادة العالم الحاليين، و المهمة الأولى هي وضع نهاية لهذا التمزق عن طريق التفاوض السلمى بشأن كل هذه الصراعات التي تخدم القاهرين، و إن ترفض [هذه الشعوب] بشكل جماعي دفع الديون المزعومة لصندوق النقد الدولي ... و هذا يتضمّن ... القضاء على الهيمنة الاقتصادية و الإعتداءات الثقافية ... و الإنسحاب الجماعي من كل مؤسسة ذات إختصاص عالمي، أصبحت أداة لسيطرة سيد واحد، و تُستخدم لتغطية إعتداءاته العسكرية و الإقتصادية و الثقافية: الأمم المتحدة، صندوق النقد الدولي، منظمة التجارة العالمية و كل مشتقاتها من المؤسسات التي تقوم مثلها بالتواطؤ لحساب سيطرة إمبريالية على العالم و على مفهوم إختزالي للإنسان، بإحتسابه فقط مستهلكا أو منتجا، تُحرّكه فقط مصلحته وحدها ... نحن نعيش في عالم أحادي القطب و لكن علينا أن ندافع عن هويتنا من الثقافة إلى الإقتصاد ضدّ الأصولية المتفاوتة للطامحين في السيطرة العالمية بواسطة لعبة وحدانية السوق، التي تجعل من السوق، أي من النقود، المنظم الوحيد للعلاقات الإجتماعية .

نحن نرفض هذه الرؤية للعالم بدون إنسان و حياة بدون مشروع إنساني هي حياة بلا معنى، نتحد من أجل أن نبني عالما واحدا غنيا في تنوعه و مطمئنا على مستقبله بواسطة إلتقاء الشعوب و الثقافات في إيمان مُشترك تُغذيه خبرات و ثقافة كل شخص .
روجيه جارودي - كيف نكسب العالم -

1 - استخراج الأطروحة المثبتة للنص . (1.5ن)

.....	
----------------------------------	--

2 - قم بصياغة أشكالية النص . (2 ن)

.....	
----------------------------------	--

3 - كيف تهدد صورة إنسان العالم أحادي القطب هويتنا الثقافية ؟ (2.5 ن)

.....	
----------------------------------	--



A large rectangular area with a solid black border, containing numerous horizontal dotted lines for writing. A vertical solid black line runs down the right side of this area, creating a narrow margin.



ExaBac